

Ritmična matematika

TA	TE	TA	TE	TA	TE	TA	TE
TA		TA		TA		TA	
TA - A				TA - A			
TA - A - A - A							

 osminka
 četrtnika
 polovinka
 celinka



4. Razdelite se v skupine. Vsaka skupina naj najprej zaploska, nato pa zaigra svoj ritem.

1. skupina



TA	TA - TE		TA	TA
----	---------	--	----	----

2. skupina



TA - TE	TA	TA - A
---------	----	--------

3. skupina



TA - A - A - A

4. skupina



TA - A	TA - TE	TA
--------	---------	----

Tudi tišina je del glasbe

Glasbo sestavljajo toni, ki imajo različne višine. Tone zapisujemo z notami, s katerimi določimo višino in dolžino določenega tona.

Del glasbe je tudi tišina, ki jo v glasbi imenujemo **pavza**. Tudi pavzo zapišemo s simboli, ki nam povedo, kdaj prenehamo igrati ali peti in koliko časa naj ta tišina traja. Glede na trajanje imajo tudi pavze svoja imena in svoj znak.

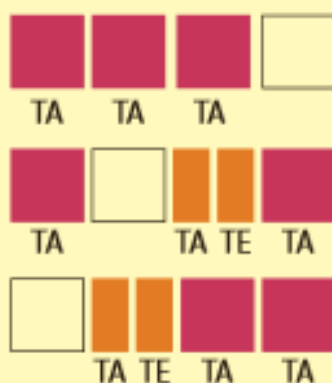
Brez tišine (pavze) bi bila glasba prava norišnica.



osminka pavza		traja pol dobe	
četrtninska pavza		traja 1 dobo	
polovinska pavza		traja 2 dobi	
celinska pavza		traja 4 dobe	



1. Izberi različne instrumente za četrtninko in osminko in zaigraj te ritmične vzorce.



Kadar Jaka igra na bobne, je zame pavza najlepši del skladbe.



2. S pomočjo ritmičnih kartic iz **priloge 2** oblikuj različne ritmične vzorce.